

## ORDENANZA NRO. 1779/2015

### VISTO:

La intención del Gobierno Municipal de denominar con el nombre de “Prof. Nora Maretto” la sala de Talleres Municipales ubicada dentro de la Casa de la Cultura y de la Historia del Bicentenario de Porteña;

### Y CONSIDERANDO:

Que la Señora Nora Teresita Maretto ha dedicado su vida al fomento de la cultura en nuestra localidad;

Porteñense, nació el 14 de junio de 1959, cursó sus primeros estudios en lo que hoy es el Centro Educativo 9 de Julio, continuó en el Instituto Secundario Comercial B. Rivadavia donde se recibió con el título de Perito Mercantil;

Realizó sus estudios Universitarios en la ciudad de Córdoba, egresando con el título de **Ingeniera Química** en la Universidad Tecnológica Nacional – Facultad Regional Córdoba, Promoción 1977;

Logra el título de “**Arte dramático-Especialización actoral**” en el Seminario de Teatro Jolie Libois en la Dirección de Actividades Artísticas de la Provincia de Córdoba, Promoción 1983;

Sus títulos universitarios la habilitan para ejercer la docencia en el nivel medio en las asignaturas de Teatro, Formación Artística y Cultural, Matemática y Física. Es por ello que afirmó, “**De la matemática a lo artístico y desde ahí... a la vida**”;

Sus ansias de saber la llevan a realizar numerosos cursos de capacitación para formarse en la docencia, pero la vida le presentó algo nuevo que ella descubre que le gusta y es lo que quiere hacer, **la narración oral** y así se convierte en **narradora oral profesional** en espectáculos individuales y grupales; en festivales internacionales; en *Córdoba Tecuenta* cuentos de cordobeses y cuentos del mundo; en *Cuentos a medida* en la *Feria del Libro de Córdoba*; en *Ferias del Libro de Porteña y la región*;

Fue creadora de proyectos artísticos con proyección social de talleres y ponencias, coordinó los Talleres de Arte Infantil y Arte Joven de la Municipalidad de Porteña desde 2003 a marzo de 2013;

Fue Co – creadora y Coordinadora general del Festival Internacional de Cuentos y Cantos “**Decires, Contares y Cantares**”, siendo estos Festivales los que le abrieron la puerta a la posibilidad de gestionar la construcción en Porteña de la “Casa de la cultura y de la Historia del Bicentenario”;

Lo antes dicho es apenas una mención somera de los datos personales y realizaciones de Nora Maretto, que con solo decir su nombre, se abre un abanico de emociones, posibilidades, concreciones, palabras que se hacen realidad, proyectos y creaciones;

Fue una buscadora de vida, con deseos de aprender y de superarse, pero también de entregar a los demás lo aprendido, una luchadora desde el arte por la igualdad de género y sobre todo por la recuperación de la palabra como vínculo social, “...narrar es el arte de hacer imaginar... y el cuerpo es el elemento que va a llevar a la narración”, expresaba Norita quien partió para hacer que sus narraciones brillen en el firmamento;

### POR ELLO:

**EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA MUNICIPALIDAD DE PORTEÑA  
SANCIONA CON FUERZA DE:**

**ORDENANZA :**

**ART. 1º):** DESIGNASE con el nombre de “**Prof. Nora Maretto**” la Sala de Talleres Municipales ubicada dentro de la Casa de la Cultura y de la Historia del Bicentenario de Porteña.-

**ART. 2º):** COLÓQUESE una placa que designe con el nombre de “**Prof. Nora Maretto**” en el lugar indicado en el artículo anterior.-

**ART. 3º):** COMUNÍQUESE, Publíquese, dese al Registro Municipal y Archívese.-

**SANCIONADA:** En Porteña(Cba), a los treinta días del mes de julio del año dos mil quince.-

**PROMULGADA:** Por Decreto N° 0130/2015 de fecha 31 de julio del año dos mil quince.-